

DAVID CONCEIÇÃO

ADA

A EPOPEIA INESC TEC

INESC TEC
TRINTA ANOS
1985 - 2015



Preâmbulo

Artur Pimenta Alves

O INESC TEC é uma instituição dedicada a atividades de investigação, desenvolvimento e inovação nas áreas das tecnologias de informação, comunicações e optoeletrónica bem como em todas as áreas de atividade em que aquelas tecnologias se aplicam, desde a energia ao mar passando pela administração e pelas indústrias criativas.

As Artes não constam do núcleo de competências internas, mas o INESC TEC tem sempre procurado envolver-se em parcerias nessa área e tem vindo a procurar projetos de alunos e projetos de criação artística no âmbito das suas atividades.

Já em 2002 se assinou um protocolo com a Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto, que abre um caminho de colaboração entre as duas instituições na realização de eventos e no apoio a projetos desenvolvidos por alunos das Belas-Artes.

A razão disso está ligada ao facto de sentirmos que a convivência das duas culturas em projetos comuns é

benéfica para ambas as partes. Os técnicos são treinados na construção de soluções que possam funcionar sem sobressaltos e ser reproduzidas tantas vezes quantas for necessário, que contribuam para o melhoramento e aumentem a eficácia dos sistemas usados nas empresas e instituições públicas de toda a natureza. Os artistas, por seu lado, têm um olhar alternativo sobre a realidade, muito mais virado para compreender a essência das coisas e o seu impacto sobre o homem, a que se acrescenta uma cultura de inovação fortemente enraizada que resulta de toda a sua formação. Resulta desta diferença que quando se colocam lado a lado a trabalhar em projetos comuns, artistas e técnicos, se dá um enriquecimento, o todo é maior que a soma das partes, e isso traduz-se em ganhos para ambos.

Assim, o INESC TEC tem benefícios na sua capacidade de comunicar o que fazemos ao público em geral e os seus investigadores desenvolvem um espírito mais aberto a outras culturas e seguramente mais inovador. Os artistas sentem-se apoiados na sua atividade, compreendem melhor a cultura tecnológica e sentem as suas capacidades a serem utilizadas em atividades com valor social e económico relevante.

Até agora as atividades realizadas no INESC TEC têm estado muito centradas na área da comunicação institucional, aproveitando a realização de eventos. Mas os bons resultados obtidos até ao momento levam-me a pensar que seria bom alargar a colaboração a outras estruturas internas, criando outras formas de colaboração que garantam a qualidade dos resultados obtidos.

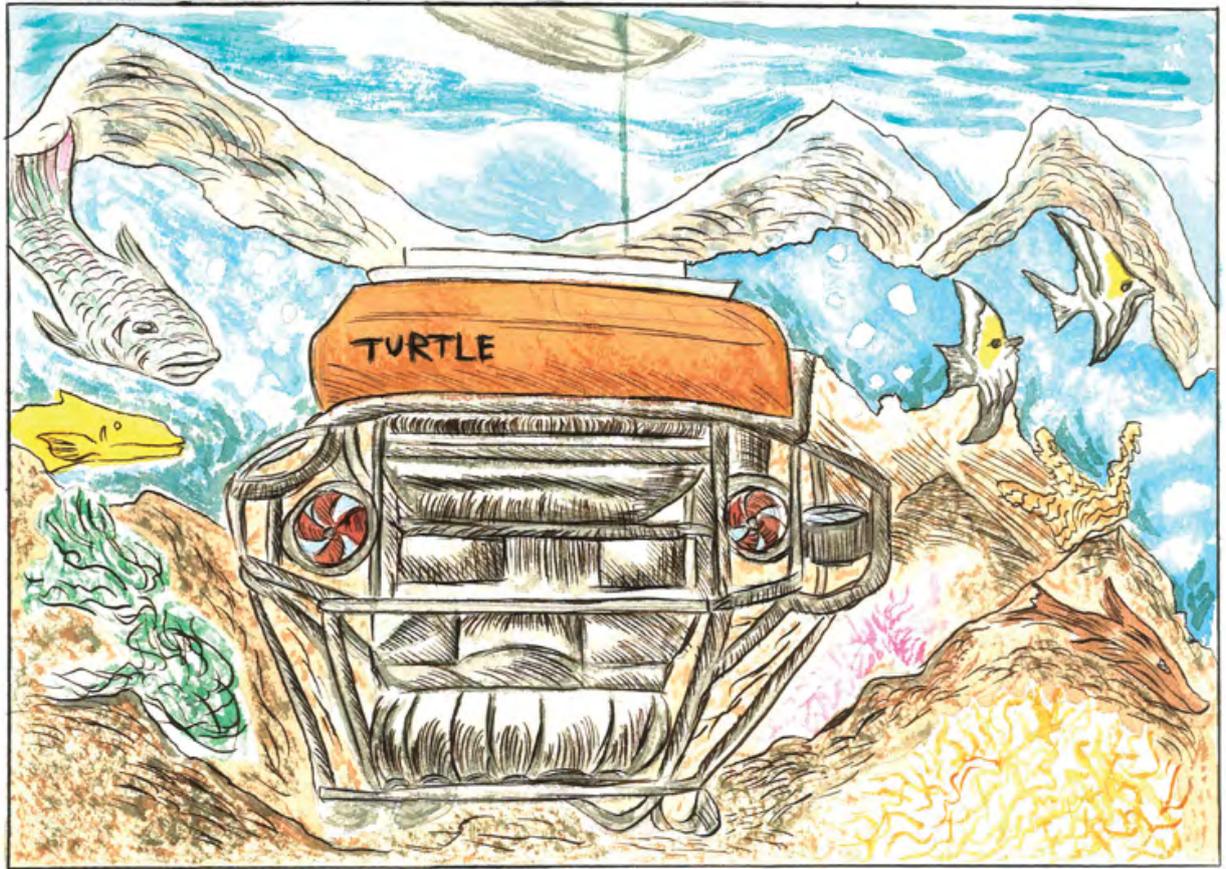
Enquanto estive na Direção, sempre secundado pelo Pedro Guedes de Oliveira, fui apoiando estas atividades, mas as portas continuam seguramente abertas a este tipo de colaboração e a outras novas que possam permitir um alargamento da base de ligação aos estudantes de Belas-Artes ou dos cursos multiunidade orgânica em que estamos envolvidos e em que existem competências criativas importantes. Porque não criar e abrir à experimentação infraestruturas tecnológicas que possam constituir uma espécie de via verde para atividades de colaboração? Podem contar comigo para ajudar a pensar e colocar em marcha esses novos mecanismos de forma que interesse a todas as partes envolvidas.

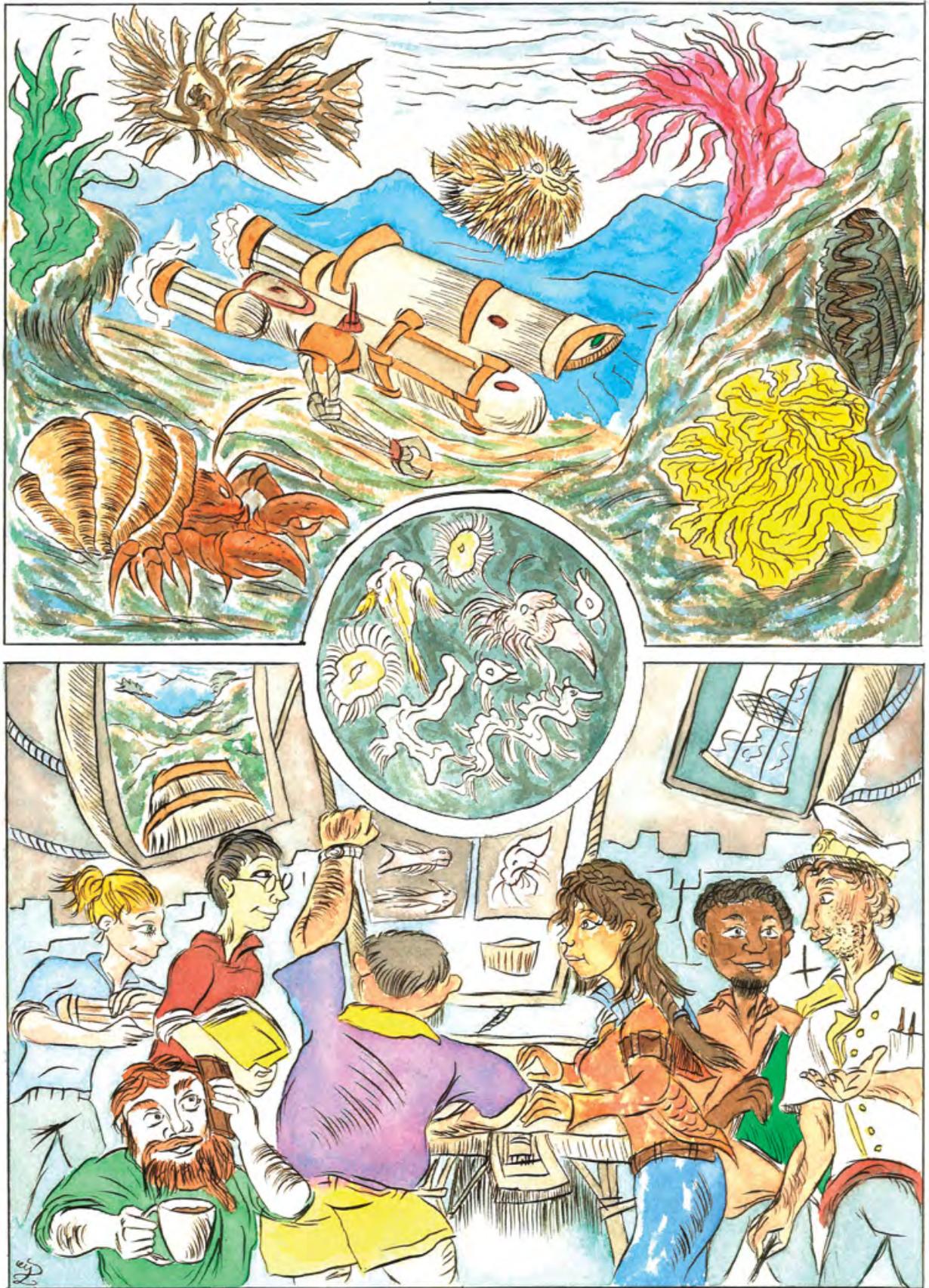
Artur Pimenta Alves

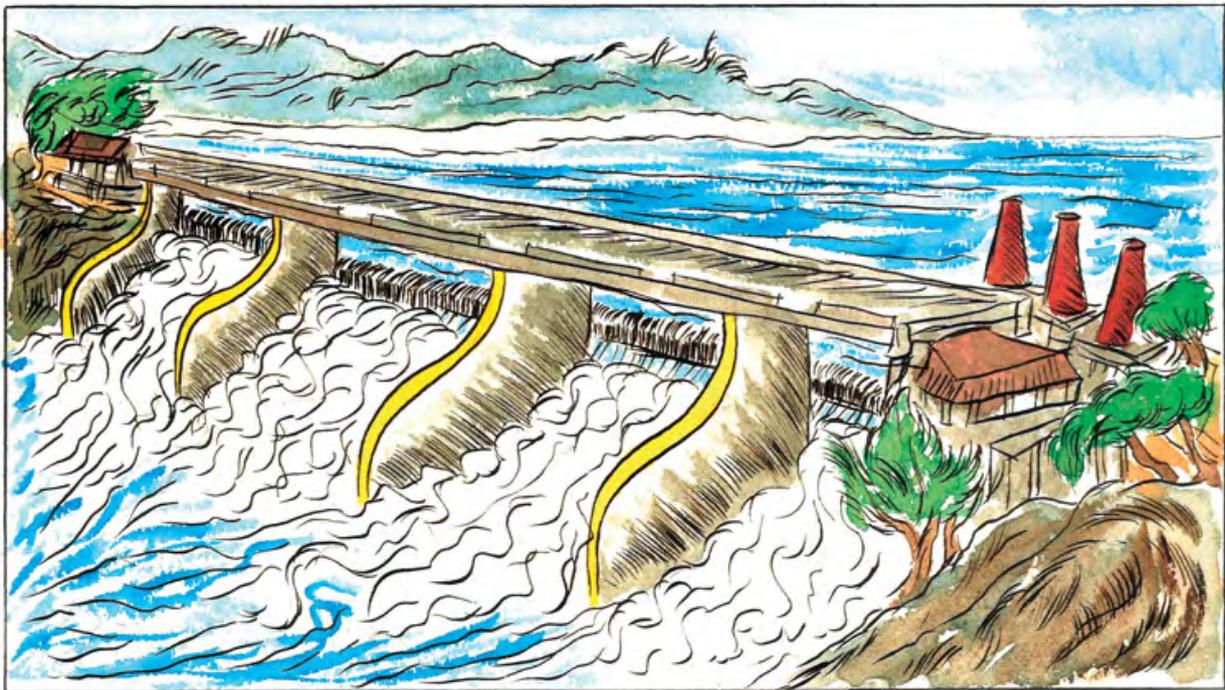
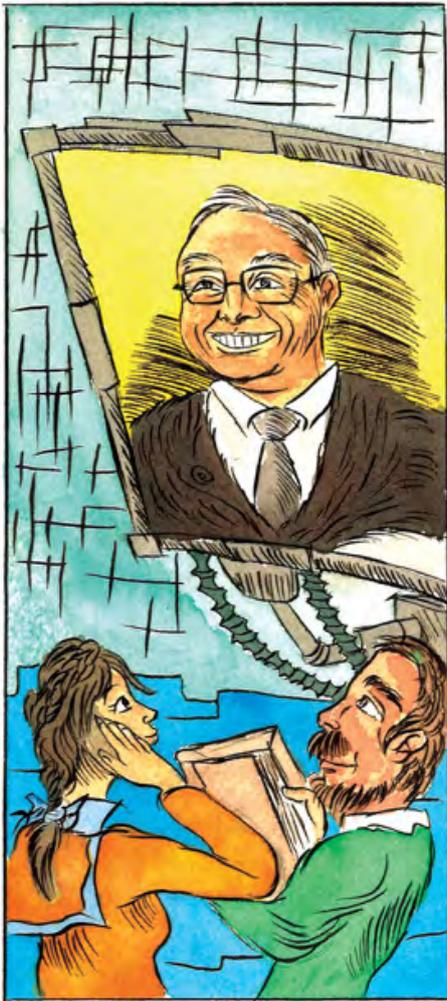
Professor Emérito da Universidade do Porto

Consultor da Administração do INESC TEC



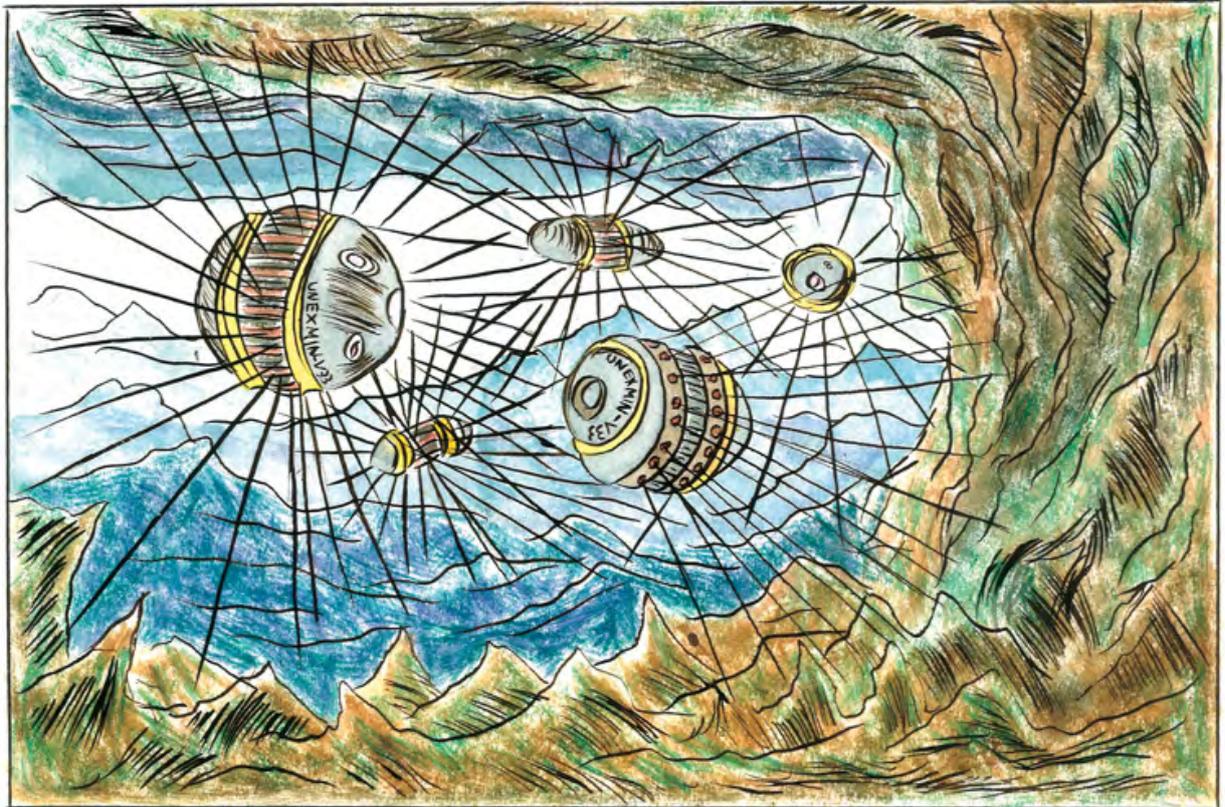
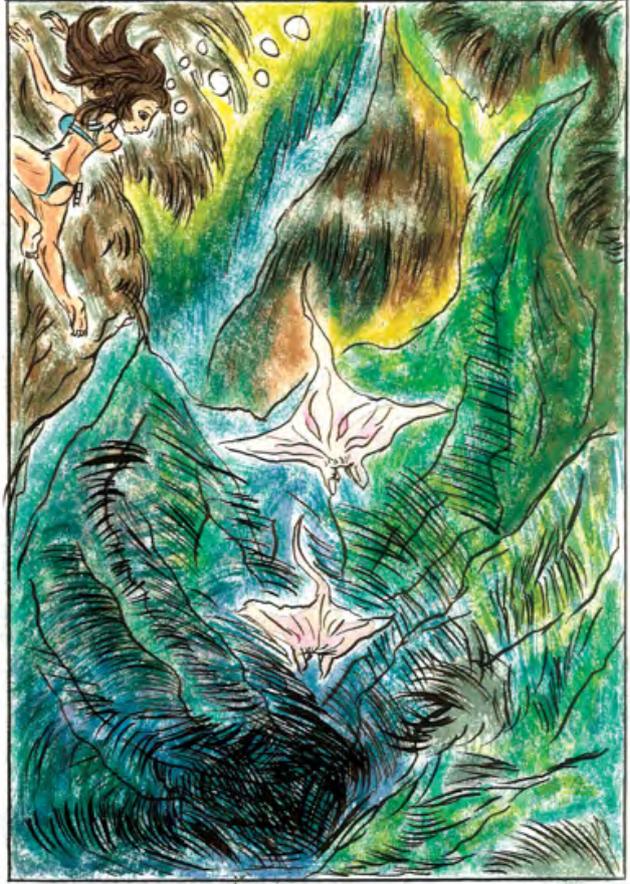


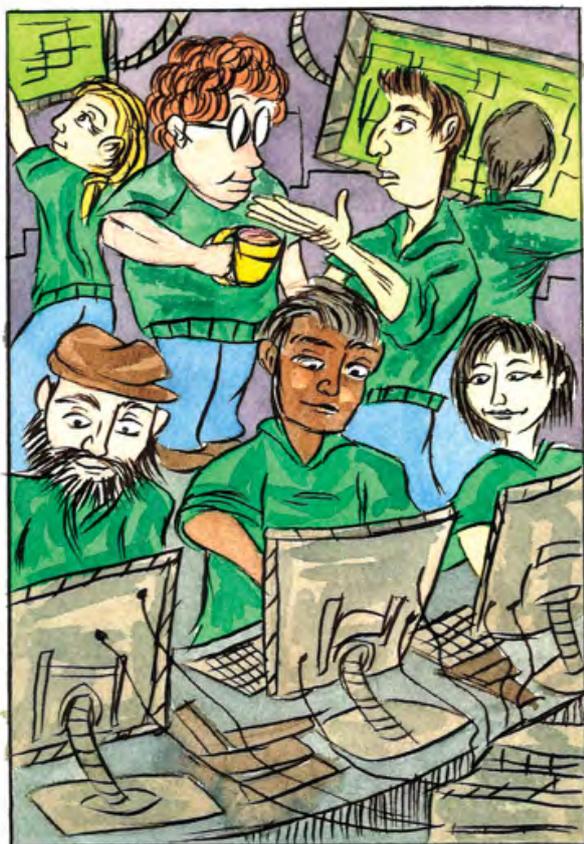




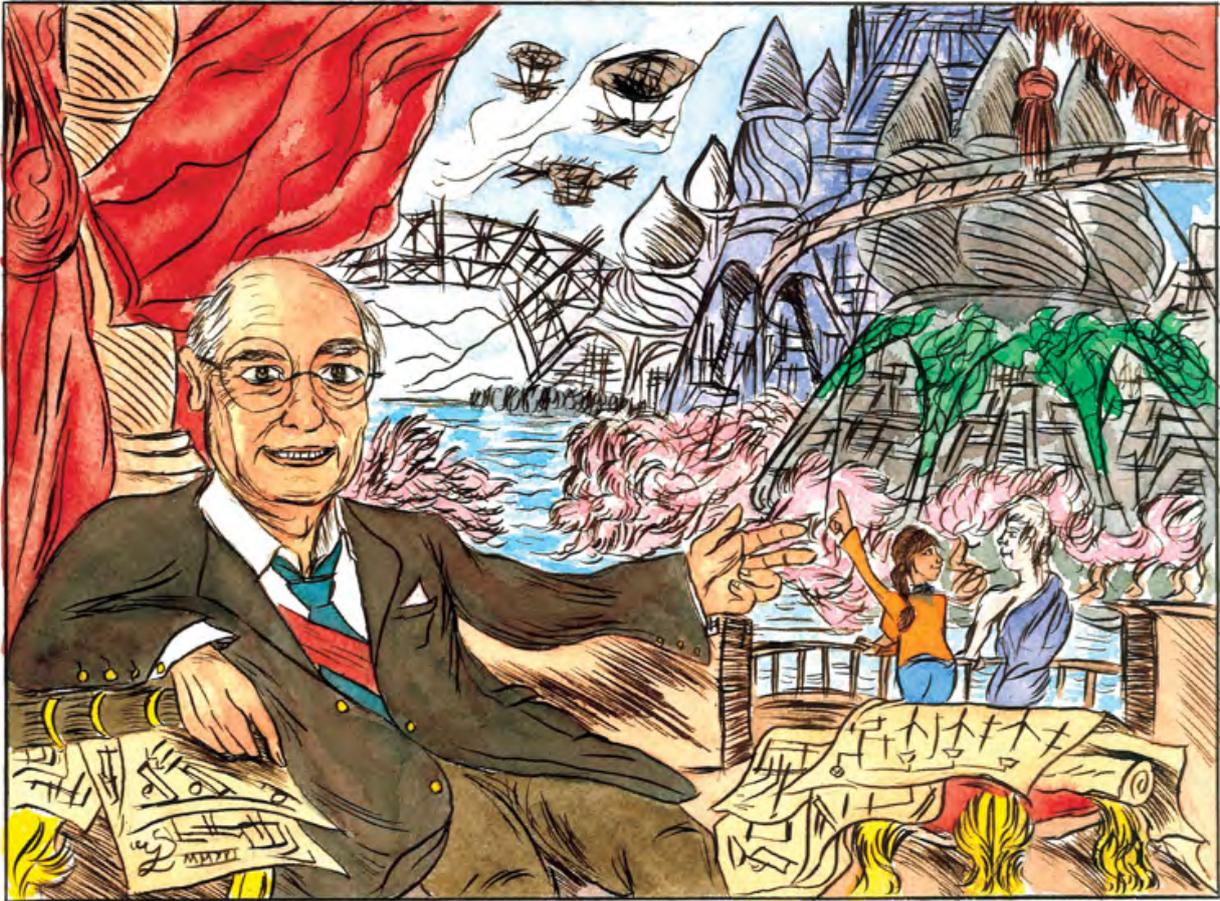
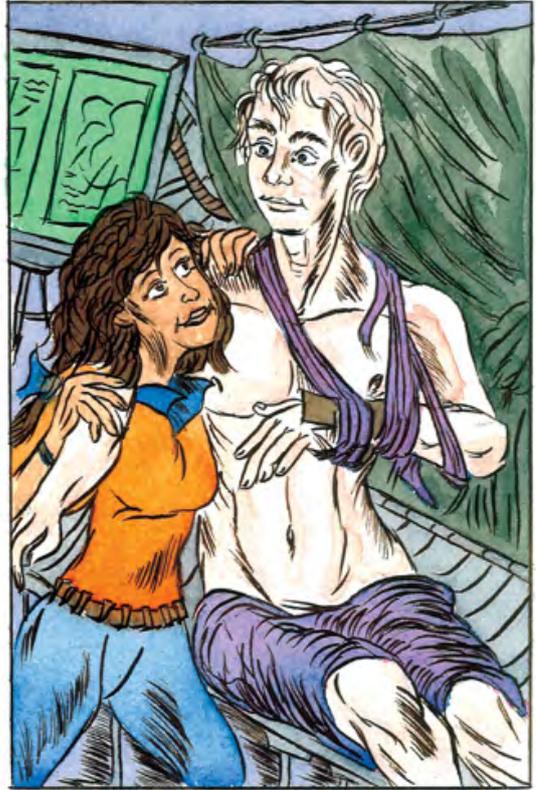
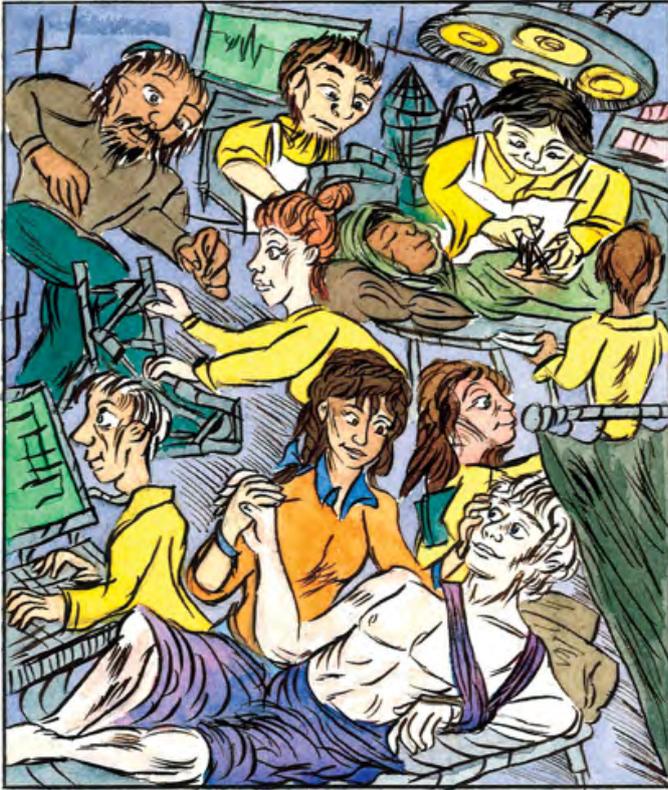












ADA

A EPOPEIA INESC TEC



Criada no âmbito das celebrações do trigésimo aniversário do INESC TEC, ADA é uma história integralmente contada em imagens que homenageia o fervor, a curiosidade e inteligência humanas, protagonizada por uma personificação da própria instituição e tendo como pano de fundo o universo científico e tecnológico. Na ponte entre Arte e Ciência, surgirão novos monumentos da memória futura.



INESC TEC
TRINTA ANOS
1985—2015

U. PORTO



FACULDADE DE BELAS ARTES
UNIVERSIDADE DO PORTO

COMPETE
2020

PORTUGAL
2020



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR